

รายละเอียดของรายวิชา

รหัสวิชา 2001211g

ชื่อวิชา ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมท้องถิ่น (CREATIVITY : LOCAL INNOVATION)

สรุปรายละเอียดที่เกี่ยวข้องกับรายวิชา

การนำเทคโนโลยีมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน

ไม่ได้ดำเนินการ

มีการดำเนินการ ดังนี้ ในเนื้อหาที่เข้าใจยาก และมีการใช้สื่อ Power point ประกอบการ

ทำปฏิบัติการ

การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนการสอน

ไม่มีการวิจัย

มีการวิจัย (ชื่อ แหล่งทุน งบประมาณ)

.....
*ระบุหมายเลขหน้า

การบูรณาการเรียนการสอน (วิจัย, ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม, บริการวิชาการ)

ไม่มีการบูรณาการ

มีการบูรณาการ (ระบุกิจกรรม/โครงการ) งานบริการวิชาการ ชุมชน ค่ายวิทยาศาสตร์ งานศึกษาค้นคว้าและฝึกปฏิบัติกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ด้วย สหวิชาต่าง ๆ ภูมิปัญญาท้องถิ่น การพัฒนานวัตกรรมชุมชน ท้องถิ่น ที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต วัฒนธรรม การปรับตัว ความสัมพันธ์กับชุมชน และสิ่งแวดล้อม และการเลือกใช้สื่อ

การนำความรู้/ประสบการณ์จากการบริการวิชาการมาใช้ในการพัฒนาการเรียนการสอน

ไม่ได้ดำเนินการ

มีการดำเนินการ (ระบุหัวข้อ/ประเด็นที่นำมาใช้) ในหัวข้อ ศึกษา ค้นคว้าและฝึกปฏิบัติ กระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ด้วยสหวิชาต่าง ๆ ภูมิปัญญาท้องถิ่น การพัฒนานวัตกรรมชุมชน ท้องถิ่น ที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต วัฒนธรรม การปรับตัว ความสัมพันธ์กับชุมชนและสิ่งแวดล้อม และการเลือกใช้สื่อ และปฏิบัติการที่สอดคล้องกับทฤษฎี

อนุมัติโดย.....

มคอ. 3 รายละเอียดของรายวิชา

รายละเอียดของรายวิชา (Course Specification) หมายถึง ข้อมูลเกี่ยวกับแนวทางการบริหารจัดการของแต่ละรายวิชา เพื่อให้การจัดการเรียนการสอนสอดคล้องและเป็นไปตามที่วางแผนไว้ในรายละเอียดของหลักสูตร ซึ่งแต่ละรายวิชาจะกำหนดไว้อย่างชัดเจนเกี่ยวกับวัตถุประสงค์และรายละเอียดของเนื้อหาความรู้ในรายวิชา แนวทางการปลูกฝังทักษะต่างๆ ตลอดจนคุณลักษณะอื่นๆ ที่นักศึกษา จะได้รับการพัฒนาให้ประสบความสำเร็จตามจุดมุ่งหมายของรายวิชา มีการกำหนดรายละเอียดเกี่ยวกับระยะเวลาที่ใช้ในการเรียน วิธีการเรียน การสอน การวัดและประเมินผลในรายวิชา ตลอดจนหนังสือหรือสื่อทางวิชาการอื่นๆ ที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ นอกจากนี้ยังกำหนดยุทธศาสตร์ในการประเมินรายวิชา และกระบวนการปรับปรุง

ประกอบด้วย 7 หมวด ดังนี้

- หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป
- หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์
- หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ
- หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
- หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล
- หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน
- หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

รายละเอียดของรายวิชา (มคอ. 3)

หลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป ปรับปรุง พ.ศ. 2561
มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1	รหัสและชื่อรายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา 2001211g ชื่อวิชา ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรมท้องถิ่น (CREATICITY : LOCAL INNOVATION)
2	จำนวนหน่วยกิต 3 (2-2-5)
3	หลักสูตรและประเภทของรายวิชา เป็นรายวิชาบูรณาการ ในหมวดวิชาศึกษาทั่วไปใช้ในทุกหลักสูตรของมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
4	อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์พัชรินทร์ โชคอำนวย และคณะกรรมการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร หมวด วิชาศึกษาทั่วไป ม.ราชภัฏสุรินทร์ อาจารย์ผู้สอน อาจารย์ ดร.คุณภัทร ศรีศิลป์ คุณวุฒิของผู้สอน ป.ร.ด (ชีววิทยา) สังกัด สาขาวิชา ค.บ. (วิทยาศาสตร์) / ภาควิชา วิทยาศาสตร์พื้นฐาน สถานที่ติดต่อผู้สอน ห้องพัก 29406 อาคาร 29 / เบอร์โทรศัพท์ 044-521393 อีเมลล์ khuna.pat@srru.ac.th
5	ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 2561 ชั้นปีที่ 1
6	รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) -ไม่มี-
7	รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) -ไม่มี-
8	สถานที่เรียน คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์
9	วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายวิชาครั้งล่าสุด ได้รับความเห็นชอบจากสภามหาวิทยาลัยในคราวประชุมครั้งที่..... เมื่อวันที่

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1	<p>จุดมุ่งหมายของรายวิชา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.ศึกษาเรื่องราวเกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ที่นำไปสู่การสร้างนวัตกรรมในยุคดิจิทัล 2.ค้นคว้าและฝึกปฏิบัติกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่มีความหลากหลายทางสาขาต่าง ๆ 3.สามารถประยุกต์ใช้และพัฒนานวัตกรรมชุมชน ท้องถิ่น ที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต วัฒนธรรม การปรับตัว ความสัมพันธ์กับชุมชนและสิ่งแวดล้อม 4.สามารถเลือกใช้สื่อเพื่อการเผยแพร่ความคิดและนวัตกรรมท้องถิ่น
2	<p>วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา</p> <p>ปรับปรุงเนื้อหาเพิ่มเติมเพื่อให้ทันต่อสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงทางสังคม ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาและตามนโยบายแผนการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2560 - 2564 ด้านการพัฒนาคนอย่างรอบด้านและสมดุลเพื่อเป็นฐานหลักของการพัฒนา โดยปฏิรูปการเรียนรู้เพื่อผู้เรียน รวมถึงปลูกฝังและเสริมสร้างศีลธรรม คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะที่พึงประสงค์และเพื่อทันต่อการศึกษาในศตวรรษที่ 21</p>

หมวดที่ 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1	<p>คำอธิบายรายวิชา</p> <p>(ภาษาไทย) ศึกษาค้นคว้าและฝึกปฏิบัติกระบวนการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ด้วยสาขาต่าง ๆ ภูมิปัญญาท้องถิ่น การพัฒนานวัตกรรมชุมชน ท้องถิ่น ที่เกี่ยวข้องกับวิถีชีวิต วัฒนธรรม การปรับตัว ความสัมพันธ์กับชุมชนและสิ่งแวดล้อม และการเลือกใช้สื่อ</p> <p>(ภาษาอังกฤษ) Research study and practice of developmental process. Creativity by underdisciplinary of Local wisdom. Development of Creativity in community culture and adaptation relationship with community and environment. And media selection.</p>			
2	จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา			
	<p>บรรยาย</p> <p>32 ชั่วโมง</p>	<p>สอนเสริม</p> <p>ไม่มี</p>	<p>การฝึกปฏิบัติ/ฝึกภาคสนาม/ฝึกงาน</p> <p>32 ชั่วโมง</p>	<p>การศึกษาด้วยตนเอง</p> <p>6 ชั่วโมง</p>
3	<p>จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล</p> <p>5 ชั่วโมง / สัปดาห์</p>			

หมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1	คุณธรรม จริยธรรม
	1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม (1) มีวินัย ตรงต่อเวลา ความเสียสละ อดทน ความรับผิดชอบ และความซื่อสัตย์สุจริต (2) มีจิตสำนึก ตระหนักถึงคุณค่าตนเอง ครอบครัว สังคม ประเทศชาติ เสียสละและซื่อสัตย์ (3) เคารพกฎเกณฑ์ กติกาและข้อบังคับขององค์กรและสังคม รักความเป็นประชาธิปไตย ใจกว้าง มีความเป็นธรรม เคารพสิทธิผู้อื่น (4) มีสัมมาคารวะ รู้กาลเทศะ มีจิตบริการและจิตสาธารณะ
	1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม 1. กำหนดให้มีวัฒนธรรมองค์กร เพื่อเป็นการปลูกฝังให้นักศึกษามีระเบียบวินัย โดยเน้นการเข้าชั้นเรียนให้ตรงเวลาตลอดจนการแต่งกายที่เป็นไปตามระเบียบของมหาวิทยาลัย 2. นักศึกษาต้องมีความรับผิดชอบงานในหน้าที่ของตนเอง มีความซื่อสัตย์สุจริต ไม่กระทำการทุจริตในการสอบ 3. สอดแทรกเรื่องคุณธรรม จริยธรรมในการสอนทุกคาบ 4. มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรม จริยธรรมและจิตสำนึกสาธารณะโดยการจัดทำโครงการจิตอาสา
	1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม (1) ประเมินจากการตรงเวลาของนักศึกษาในการเข้าชั้นเรียน การแต่งกาย การส่งงาน ตามกำหนดระยะเวลาที่มีมอบหมาย (2) ประเมินจากการมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมหลักสูตร (3) ประเมินจากพฤติกรรมในการสอบ เช่น ไม่ทุจริตในการสอบ (4) ประเมินจากความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย (5) ประเมินจากการจัดโครงการ
2	ความรู้
	2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้ (1) แนวคิด ความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม ภูมิปัญญาท้องถิ่น สิทธิทางปัญญา (2) การสร้างสรรค์นวัตกรรม ที่มีความรับผิดชอบต่อสังคม เศรษฐกิจ โดยการวิเคราะห์ผลที่เกิดขึ้นกับตนเองและชุมชน และผลของวิถีชีวิตของบุคคลที่มีต่อประเด็นผลกระทบเชิงสังคม (3) หลักของการสื่อสาร ที่เข้าใจธรรมชาติของตนเอง ผู้อื่น และสังคม (4) มีความรู้อย่างกว้างขวางทันสมัย และมีวิธีการในการแสวงหาความรู้อย่างเป็นระบบ

2	ความรู้
	2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้ 1. จัดการเรียนการสอนในหลากหลายรูปแบบ โดยเน้นหลักการ ทฤษฎี และการปฏิบัติการทั้งในและนอกสถานศึกษา 2. การเรียนรู้จากสถานการณ์จริงโดยเรียนรู้จากการจัดทำโครงการจิตอาสา หรือเชิญผู้เชี่ยวชาญที่มีประสบการณ์ตรงมาเป็นวิทยากรพิเศษเฉพาะเรื่อง
	2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้ (1) การทดสอบย่อย (2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน (3) ประเมินจากรายงานที่นักศึกษาจัดทำ (4) ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน (5) ประเมินการจัดทำโครงการจิตอาสา
3	ทักษะทางปัญญา
	3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา (1) คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ (2) สามารถประมวล แสวงหาความรู้ สรุปความ ตีความ และประเมินค่าสารสนเทศ โดยเน้นการบูรณาการและเชื่อมโยงสู่สังคม
	3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา (1) บรรยาย (2) การอภิปรายกลุ่ม (3) ให้นักศึกษามีโอกาสปฏิบัติจริง
	3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา เช่น ประเมินจากการนำเสนอรายงานในชั้นเรียน การทดสอบโดยใช้แบบทดสอบหรือสัมภาษณ์ เป็นต้น การวัดมาตรฐานในข้อนี้สามารถทำได้โดยการออกข้อสอบที่ให้นักศึกษาแก้ปัญหา อธิบาย แนวคิดของการแก้ปัญหา และวิธีการแก้ปัญหาโดยการประยุกต์ความรู้ที่เรียนมา หลีกเลี่ยงข้อสอบที่เป็นการเลือกคำตอบที่ถูกมาคำตอบเดียวจากกลุ่มคำตอบที่ให้มา
4	ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
	4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (1) มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ การรับรู้ความรู้สึกของผู้อื่น มีมุมมองเชิงบวก การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี (2) สามารถแก้ปัญหาภายในกลุ่ม และระหว่างกลุ่มอย่างสร้างสรรค์ มีความรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวม
	4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ จัดการสอนที่มีการกำหนดกิจกรรมให้มีการทำงานเป็นกลุ่ม การทำงานที่ต้องประสานงานกับบุคคลอื่น หรือต้องค้นคว้าหาข้อมูลจากการสัมภาษณ์บุคคลอื่น หรือผู้มีประสบการณ์ในสถานศึกษา และให้นำเสนอผลงานในชั้นเรียน
	4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และความรับผิดชอบ ประเมินจากพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาในการนำเสนอรายงานกลุ่มในชั้นเรียน และสังเกตจากพฤติกรรมที่แสดงออกในการร่วมกิจกรรมต่างๆ และความครบถ้วนชัดเจนตรงประเด็นของข้อมูลและให้นักศึกษาประเมินตนเอง

5	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
	5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (1) สามารถวิเคราะห์ ประมวลผล และแปลความหมาย ข้อมูลข่าวสารทั้งที่เป็นภาษาพูด ภาษาเขียน ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ (2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารอย่างเหมาะสม
	5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ จัดกิจกรรมการเรียนรู้ในรายวิชาต่างๆ ให้นักศึกษาได้วิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณจากแบบฝึกหัดหรือข้อมูลจากการสืบค้น และนำเสนอผลจากการวิเคราะห์ เรียนรู้เทคนิคการประยุกต์เทคโนโลยี
5	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
	5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (1) วัดและประเมินจากผลการติดตามวิเคราะห์ และนำเสนอรายงาน (2) วัดและประเมินจากผลการสืบค้นและนำเสนอรายงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

**แผนที่แสดงการกระจายความรับผิดชอบมาตรฐานผลการเรียนรู้จากหลักสูตรสู่รายวิชา
ของการพัฒนาผลการเรียนรู้ในแต่ละด้าน**

1	คุณธรรม จริยธรรม
	(1) มีคุณธรรมค้ำจุนโลก มีธรรมยึดเหนี่ยวใจบุคคลและประสานหมู่ชน มีธรรมค้ำครองโลก (2) มีวินัย ตรงต่อเวลา ความเสียสละ อดทน ความรับผิดชอบ และความซื่อสัตย์สุจริต (3) มีจิตสำนึกต่อสังคม รักความเป็นประชาธิปไตย ใจกว้าง ความเป็นธรรม
2	ความรู้
	(1) ความรู้ความเข้าใจ ความหมาย องค์ประกอบ ของความคิดสร้างสรรค์ มีความเข้าใจในทฤษฎี ของความคิดสร้างสรรค์ (2) มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับ ความหมาย ลักษณะ ประเภท และ ปัจจัยที่ก่อให้เกิดนวัตกรรม มีความเข้าใจในสัมพันธ์ ระหว่างความคิดสร้างสรรค์ กับนวัตกรรม สามารถวิเคราะห์ ลักษณะนิสัยที่ส่งเสริมการคิดอย่างสร้างสรรค์ (3) มีความรู้ความเข้าใจใน การพัฒนาต่อยอดความคิด สร้างสรรค์ไปสู่นวัตกรรม ชุมชนท้องถิ่น จากภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือธุรกิจชุมชนผ่าน แนวคิดเชิงออกแบบ นำทักษะและวิธีการ พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ มาใช้เพื่อสร้างแบบร่างได้ (4) มีความรู้ความ เข้าใจและสร้างจิตสำนึกที่ดี ในการอ้างอิงผลงานและ ป้องกันผลงานสร้างสรรค์ ของตนเองและผู้อื่น (5) พัฒนาคำความคิด สร้างสรรค์ของนักศึกษาและ การแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ได้

3	ทักษะทางปัญญา
	(1) คิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ คิดอย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ (2) สามารถประมวล แสวงหาความรู้ สรุปความ ตีความ และประเมินค่าสารสนเทศ โดยเน้นการบูรณาการ และเชื่อมโยงสู่สังคม
4	ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ
	(1) มีวุฒิภาวะทางอารมณ์ การรับรู้ความรู้สึกของผู้อื่น มีมุมมองเชิงบวก การเป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี (2) สามารถแก้ปัญหาภายในกลุ่ม และระหว่างกลุ่มอย่างสร้างสรรค์ มีความรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวม
5	ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
	(1) สามารถวิเคราะห์ ประมวลผล และแปลความหมาย ข้อมูลข่าวสาร ทั้งที่เป็นตัวเลขเชิงสถิติ หรือ คณิตศาสตร์ (2) สามารถวิเคราะห์ ประมวลผล และแปลความหมาย ข้อมูลข่าวสารทั้งที่เป็นภาษาพูด ภาษาเขียน ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ (3) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารอย่างเหมาะสม

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

5.1 แผนการสอนตลอดภาคเรียน 16 สัปดาห์				
สัปดาห์	จุดมุ่งหมาย	หัวข้อ/รายละเอียด	กิจกรรม การเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	งานมอบหมาย
(1)	1) มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับจุดมุ่งหมายการเรียนการสอนวิชา และเกณฑ์การประเมินผล	- แนะนำรายวิชา จุดประสงค์ กิจกรรม การวัดผล และเกณฑ์การประเมินผล - DISC test เพื่อทราบ บุคลิกลักษณะ ส่วนตนของนักศึกษา	1.อาจารย์ แจก course syllabus และเอกสาร ใน การเรียน 2.แบ่งกลุ่มทำโครงการ (ส่งรายชื่อในชั้นเรียน) 3.บรรยายและทำแบบทดสอบของกิลฟอร์ด (กิจกรรมที่ 1) (active learning) ส่งในชั้นเรียน 4. แจกเอกสารประกอบการเรียน สื่อที่ได้แก่ Introduction 371 (ppt) DISC test (ppt)	1. จัดทำรายชื่อสมาชิกในกลุ่ม ลงในใบเช็คชื่อนักศึกษา 2. จัดทำรูปเล่มเอกสารประกอบการเรียนของนักศึกษาแต่ละคน 3. ทำแบบทดสอบพหุปัญญา พร้อมวิเคราะห์ผลการทดสอบรวมเล่มในเอกสารประกอบการเรียน

				ของนักศึกษา
(2)	1) มีความรู้ความเข้าใจ ความหมาย องค์ประกอบ ของความคิดสร้างสรรค์ 2) มีความเข้าใจใน ทฤษฎี ของความคิดสร้างสรรค์	- ความหมายของความคิด สร้างสรรค์ - องค์ประกอบของความคิด สร้างสรรค์ - ทฤษฎีการเรียนรู้ของบลูม - ทฤษฎีโครงสร้างทางสติปัญญาของกิลฟอร์ด - ทฤษฎีกระบวนการคิด สร้างสรรค์ของทอแรนซ์	1. บรรยายและฝึกปฏิบัติ เกมฝึกความคิดสร้างสรรค์(active learning) 2. รายงานผลการทดสอบ ความคิดสร้างสรรค์ของกิล ฟอร์ด 3. สื่อที่ใช้ได้แก่: ความคิดสร้างสรรค์ (ppt)	สืบค้นผลงานที่สร้างจาก ความคิดสร้างสรรค์ มาคู่ละ 1 ผลงาน แล้วทำการโพสต์ เนื้อหาลงในเว็บไซต์ของรายวิชา (กิจกรรมที่ 2 ส่งเป็นเอกสารในสัปดาห์ที่ 3)
(3)	1)มีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับ ความหมาย ลักษณะ ประเภท และ ปัจจัยที่ก่อให้เกิดนวัตกรรม 2) มีความเข้าใจในสัมพันธ์ ระหว่างความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม 3) สามารถวิเคราะห์ลักษณะนิสัยที่ส่งเสริมการคิดอย่างสร้างสรรค์	- ความหมาย ลักษณะ ประเภท และปัจจัยที่ก่อให้เกิดนวัตกรรม และ เทคโนโลยี - ความสัมพันธ์ระหว่าง ความคิดสร้างสรรค์กับนวัตกรรม - ลักษณะนิสัยที่ส่งเสริมการ เป็นนวัตกรรม	1. บรรยายและฝึกปฏิบัติ เกมฝึกความคิดสร้างสรรค์ (ต่อ) (active learning) 2. ทำกิจกรรมที่ 3 (active learning) ความคิด สร้างสรรค์ นวัตกรรมและเทคโนโลยี 3. สื่อที่ใช้ได้แก่ : คลิปวิดีโอที่เกี่ยวกับงานสร้างสรรค์สู่การต่อยอดเป็นนวัตกรรมที่มาจากภูมิปัญญาแต่ละยุคสมัย	วิเคราะห์เนื้อหาจากสื่อที่กำหนดให้ (กิจกรรมที่ 4) แนวคิดลักษณะนิสัยการเป็นนวัตกรรม
(4)	1) มีความรู้ความเข้าใจใน การพัฒนาต่อยอดความคิดสร้างสรรค์ไปสู่ นวัตกรรม ชุมชนท้องถิ่น จาก	- หลักการออกแบบร่าง (Sketch Design:SKD) - แนะนำการจัดทำข้อเสนอ โครงการงาน	1. บรรยายและฝึกปฏิบัติ (กิจกรรมที่ 5 งานเดี่ยว) (active learning) 2. สื่อที่ใช้ได้แก่: Sketch design (ppt) การจัดทำ	สืบค้นข้อมูลอภิปรายกลุ่ม และจัดเตรียมหัวข้อในการทำโครงการงาน

	ภูมิปัญญาท้องถิ่น หรือธุรกิจชุมชนผ่านแนวคิดเชิงออกแบบ 2) นำทักษะและวิธีการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ มาใช้เพื่อสร้างแบบร่างได้		โครงการ (action plan) (ppt)	
(5)	1) เข้าใจและสามารถวางแผนการทำงานเป็นทีมร่วมกันได้	- การเขียนแผนการดำเนินงาน (action plan)	1. บรรยายและอภิปราย 2.กลุ่มเขียน action plan (กิจกรรมที่ 6) (active learning)	เตรียมนำเสนอโครงการและ action plan (กิจกรรมที่ 6) สัปดาห์ถัดไป
(6)	1) ฝึกทักษะสื่อสาร 2) ฝึกการประเมินค่า	- นำเสนอโครงการและ action plan	1. นักศึกษานำเสนองานและปรับปรุงโครงการและ action plan ส่งในชั้นเรียน 2. บรรยายอภิปรายสะท้อนคิด	ดำเนินงานตามแผนงานที่นำเสนอผ่านแล้ว
(7)	1) เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจและสร้างจิตสำนึกที่ดีในการอ้างอิงผลงานและป้องกันผลงานสร้างสรรค์ของตนเอง 2) พัฒนาทักษะการคิด วิเคราะห์	- ทรัพย์สินทางปัญญาและการจัดการทรัพย์สินทางปัญญา	1. บรรยายและอภิปรายกลุ่มย่อย (4-5 คน) 2. ฝึกวิเคราะห์กรณีศึกษา ในชั้นเรียน (กิจกรรมที่7) (active learning)	ดำเนินงานตามแผนงานที่นำเสนอผ่านแล้ว
(8)	1) ประเมินผลเกี่ยวกับเนื้อหาที่เรียน	ประเมินผล	1. ทดสอบย่อย (20คะแนน)	ดำเนินงานตามแผนงานที่นำเสนอผ่านแล้ว
สอบกลางภาค				
(9)	1) พัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของนักศึกษาและการแก้ปัญหาอย่าง	- รายงานความก้าวหน้าระยะต้น (30% ของงาน)	1. นำเสนอผลงานระยะกลาง 2. บรรยายพร้อม	ดำเนินงานโครงการ (ต่อ)

	สร้างสรรค์		อภิปราย เพื่อแก้ไข ปัญหาที่เกิดขึ้น ระหว่างการดำเนิน โครงการ (active learning)	
(10)	1) พัฒนาความคิด สร้างสรรค์ของนักศึกษา และ การแก้ปัญหาอย่าง สร้างสรรค์	- รายงาน ความก้าวหน้าระยะ กลาง (60% ของ งาน) 5 กลุ่ม 1-5	1. นำเสนอผลงานระยะ กลาง 2. บรรยายพร้อม อภิปราย เพื่อแก้ไข ปัญหาที่เกิดขึ้น ระหว่างการดำเนิน โครงการ (active learning)	ดำเนินงาน โครงการ (ต่อ)
(11)	1) พัฒนาความคิด สร้างสรรค์ของนักศึกษา และ การแก้ปัญหาอย่าง สร้างสรรค์ 2) ฝึกการวางแผนในการ จัดแสดงผลงาน	- รายงาน ความก้าวหน้าระยะ กลาง (70% ของ งาน) 5 กลุ่ม 6-10	1. นำเสนอผลงาน ระยะกลาง 2. บรรยายพร้อม อภิปราย เพื่อแก้ไข ปัญหาที่เกิดขึ้น ระหว่างการดำเนิน โครงการ (active learning)	ดำเนินงาน โครงการ (ต่อ)
(12)	1) เพื่อสร้างความเข้าใจใน รายวิชาศึกษาทั่วไปให้กับ นักศึกษา	- รายงาน ความก้าวหน้าระยะ ปลาย (90% ของ งาน) – แนะนำการ จัดนิทรรศการ ใน งาน open house	1. นำเสนอผลงาน ระยะปลาย (active learning) 2. บรรยายและ แนะนำการตั้ง คำถาม เพื่อจัดทำใบ ประเมินผลงาน 3. นักศึกษาแต่ละ จัดทำใบ ประเมินผล งานในชั้นเรียน	1. ทำผลงาน ให้เสร็จและ เตรียมงาน นิทรรศการ open house 2. เตรียมใบ ประเมินผล งาน 20 ชุด
(13)	1) พัฒนาความคิด สร้างสรรค์ของนักศึกษา และ การแก้ปัญหาอย่าง	- จัดนิทรรศการใน งาน open house	1. นำเสนอและ แสดงผลงาน ต่อบุคคล ทั่วไป (active	สะท้อน คิด วิเคราะห์ ข้อมูลจากผล

	<p>สร้างสรรค์</p> <p>2) มีภาวะความเป็นผู้นำ และผู้ตามที่ดีในการทำงาน เป็นทีม</p> <p>3) เพื่อพัฒนาทักษะ สื่อสาร</p>		<p>learning)</p> <p>2. ประเมินผลงาน เพื่อนและ เก็บข้อมูล การประเมินผลงาน ของ</p> <p>3. บรรยายอภิปราย</p>	ประเมิน
(14)	<p>1) เพื่อให้เข้าตัวเองและ ผู้อื่นรู้แนวทางในการ พัฒนาจุดบกพร่องของ ตนเองสร้างเสริมการเรียนรู้ ตลอดชีวิต</p> <p>2) ประเมินตนเองในการทำงานร่วมกับผู้อื่น</p>	<p>- ประเมินตนเอง</p> <p>- ประเมินรายวิชา</p>	<p>1. บรรยายและแนะนำ วิธีการ จัดทำรูปเล่ม รายงาน (กิจกรรมที่ 8) (active learning)</p> <p>2. ใบประเมินตนเอง และ ประเมินเพื่อนใน กลุ่ม</p> <p>3. นักศึกษาทำแบบ ประเมิน ILC 001 – 003</p>	เตรียมจัดทำ รูปเล่ม รายงาน นำเสนอ ผลสรุปในชั้น เรียน สัปดาห์ ถัดไป
(15)	<p>1) เพื่อพัฒนาทักษะ สื่อสาร และการวิจารณ์งาน อย่าง สร้างสรรค์</p>	<p>- นำเสนอผลงานและ ตัวอย่างชิ้นงานเสร็จ สมบูรณ์</p> <p>- ส่งเล่มรายงาน และ สื่อการ นำเสนอ</p>	<p>1. นำเสนอผลงานหน้า ชั้น เรียน (active learning)</p> <p>2. บรรยายอภิปราย สะท้อน คิด</p>	
(16)	สอบปลายภาค			

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

ผลการเรียนรู้	การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา*					วิธีการประเมิน/กิจกรรมที่ใช้ในการประเมิน	สัดส่วนที่ประเมิน	สัดส่วนคะแนน
	1	2	3	4	5			
5.2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้ ระบุวิธีการประเมินผลการเรียนรู้ที่ช่วยย่อยแต่ละหัวข้อตามที่ปรากฏในหมวดที่ 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา สัปดาห์ที่ประเมิน และสัดส่วนของการประเมินใช้กระบวนการประเมินแบบตามสภาพจริง								
คุณธรรมจริยธรรม	○	●	●			(1) นักศึกษาประเมินผลการเรียนรู้ด้วยตนเอง ก่อนและหลังการเรียน (2) อาจารย์ประเมินผลจากการสังเกตพฤติกรรมการแสดงออกตามปกติของนักศึกษา (3) วัดและประเมินจากการเข้าร่วมกิจกรรมเสริมความเป็นพลเมืองที่พึงประสงค์ของสังคม ในรายวิชาตลอดภาคเรียน (4) ผู้ใช้บัณฑิตประเมินคุณธรรมจริยธรรมบัณฑิตจากการปฏิบัติงาน	ตลอดภาคการศึกษา	
ความรู้	●	●	●			(1) นักศึกษาประเมินตนเองก่อนเรียนและหลังเรียน (2) อาจารย์ประเมินความเข้าใจของนักศึกษาจากการสะท้อนความคิดของนักศึกษาในต่างรูปแบบ เช่น การนำเสนอผลงาน การแสดงออกในระหว่างการทำงาน จากความคิดเห็นของเพื่อนนักศึกษาร่วมกันที่มีต่องานของเพื่อน (3) วัดและประเมินจากใบงาน (4) วัดและประเมินจากการสอบกลางภาคและการนำเสนอผลการดำเนินโครงการ	2 3 4 5 6 7 8 9 16	
ทักษะทางปัญญา	●	●				(1) อาจารย์ประเมินความเข้าใจของนักศึกษาจากการสะท้อนความคิดของนักศึกษาในต่างรูปแบบ เช่น การนำเสนอผลงาน การแสดงออกในระหว่างการทำงาน จากความคิดเห็นของเพื่อนนักศึกษาร่วมกันที่มีต่องานของเพื่อน (2) วัดและประเมินจากใบงาน (3) วัดและประเมินจากการสอบกลางภาคและการนำเสนอผลการดำเนินโครงการ	2 3 4 5 6 7 8 9 16	
5.2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้								
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ		●	●			(1) วัดและประเมินผลจากผลงานนำเสนอผลงานกลุ่มและการเป็นผู้นำในการอภิปรายซักถาม (2) วัดและประเมินจากการสอบกลางภาคและการนำเสนอผลการดำเนินโครงการ	ตลอดภาคการศึกษา	
ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ			○	●		(1) วัดและประเมินจากผลการติดตามวิเคราะห์ และนำเสนอผลงานกลุ่ม (2) วัดและประเมินจากการสอบกลางภาคและการนำเสนอผลการดำเนินโครงการ	ตลอดภาคการศึกษา	
รวมทั้งหมด								100

หมายเหตุ: *เครื่องหมาย

● เท่ากับ การสอนและต้องประเมินผล เครื่องหมาย ○ เท่ากับ การสอนแต่ไม่ประเมินผล ถ้าไม่ได้เครื่องหมาย คือ ไม่มีการสอน และไม่ประเมินผล

คณะกรรมการพัฒนาและปรับปรุงหลักสูตร หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

แผนการประเมินผลการเรียนรู้

สาระการประเมิน	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
ภาคเนื้อหา	- คุณธรรม/จริยธรรม -ความรู้ -ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ -ทักษะทางปัญญา	ทดสอบย่อย	20%
ภาคกิจกรรม	-คุณธรรม/จริยธรรม -ความรู้ -ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ -ทักษะทางปัญญา -ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ	งานโครงการ งานรายบุคคล งานคู่ งานกลุ่มย่อย	35% 20% 10% 5%
ภาคการมีส่วนร่วม	-คุณธรรม/จริยธรรม -ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ	การเป็นผู้ช่วยสอน+การเข้าร่วมกิจกรรม+การจัด นิทรรศการ	10%

หมวดที่ 6 ทักษะการประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลัก

เอกสารประกอบการบรรยายสื่อพาวเวอร์พอยต์ หัวข้อต่อไปนี้

1. Introduction 371
2. Creative theory
3. DISC test
4. ความหมายของความคิดสร้างสรรค์ นวัตกรรม และเทคโนโลยี
5. การพัฒนาทักษะการคิดสร้างสรรค์

6. Sketch Design การคิดอย่างมีระบบ
7. ทรรศน์ทางปัญญาและการจัดการทรรศน์ทางปัญญา

2 .เอกสารและข้อมูลสำคัญ

1. ปรีดา ยิ่งสุขสถาพร. 2549. 15 พลวัตนวัตกรรม. ปทุมธานี: สำนักงานนวัตกรรมแห่งชาติ กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี.
2. สมพงษ์ สุวรรณจิตกุล. 2552. องค์การแห่งการสร้างสรรค์นวัตกรรม. กรุงเทพฯ: เอเอสทีวีผู้จัดการ.
3. เสน่ห์ จัยโต. 2548. การบริหารนวัตกรรมแนวใหม่. นนทบุรี: สำนักวิชาการ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
4. กระทรวงวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี. 2553. สร้างชาติ ด้วยวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และ นวัตกรรม. สำนักงานคณะกรรมการนโยบายวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรม แห่งชาติ.
5. ศรชัย จาติกวณิช และ ประสิทธิ์ชัย วีระยุทธมูล. 2554. กล้าคิดต่างอย่างสติฟ จ๊อบส์. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์แมคกรอ-ฮิล.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

1. วารสาร หนังสือ และเว็บไซต์ที่มุ่งเกี่ยวกับ นวัตกรรมและเทคโนโลยี
2. เว็บไซต์ <http://www.tcdc.or.th>
3. คลิปวิดีโอรายการ คนกล้าฝัน และเป็นอยู่คือ TPBS
4. หนังสือ กล้าคิดต่างอย่างสติฟ จ๊อบส์
5. หนังสือ ขโมยให้ได้อย่างศิลปิน
6. หนังสือ เคาะกะโหลกไขความคิดสร้างสรรค์
7. หนังสือคิด! ทลายกรอบคิดเดิมเพิ่มพลังคิดสร้างสรรค์
8. หนังสือ creative man

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินงานของรายวิชา

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

ประเมินประสิทธิผลของรายวิชาพิจารณาจากผลการประเมินผู้สอนโดยนักศึกษา

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

การประเมินการสอนพิจารณาจาก

1. ผลการเรียนรู้ของนักศึกษาโดยข้อสอบทดสอบย่อย
2. คุณภาพของใบกิจกรรมจากการศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง

3. ประเมินการพูดคุย สอบถามนักศึกษา จากกิจกรรมต่างๆ

3. การปรับปรุงการสอน

1. มีการประชุมระดมสมองจากผู้สอน และสัมมนาการจัดการเรียนการสอนเมื่อสิ้นสุดภาคเรียน การศึกษา เพื่อนำผลการประชุม และผลการประเมินจากข้อ 2 และ 3 มาใช้ในการปรับปรุงการสอนใน ครั้งต่อไป

2. การจัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อพัฒนาอาจารย์และการเรียนการสอน

4. การทบทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

1. การกำหนดขั้นตอนการแก้ไขปัญหา/เกณฑ์การให้คะแนนโครงงาน/รายงาน/ข้อสอบ และการ ให้คะแนน พฤติกรรมในชั้นเรียน

2. มีการประชุมตัดเกรด

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

1. การวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชาพิจารณาจากผลการประเมินข้อ 1, 2 และ 3 เพื่อดำเนินการดังนี้

2. ปรับปรุงกิจกรรมการเรียนการสอนตามข้อเสนอแนะจากการประเมินการสอนในข้อ 2

3. เปลี่ยนหรือสลับอาจารย์ผู้สอนตามความเหมาะสม เพื่อให้ศึกษามีมุมมองในการประยุกต์ ทฤษฎี และพัฒนา แนวคิดที่สร้างสรรค์ให้เข้ากับปัญหาที่หลากหลาย ซึ่งได้มาจากประสบการณ์ของ อาจารย์แต่ละท่าน